

Musikschule Waldkirch

„All You Can Play“

Das Verzeichnis aller Angebote zum
Musizieren(lernen)
im Sommersemester 2026



Schülerinnen und Schüler, die im Tarif ML unterrichtet werden, haben die Möglichkeit unbegrenzt an allen für sie in Frage kommenden Veranstaltungen dieses Verzeichnisses teil zu nehmen.

Auch die Angebote im Bereich MLB sind offen für den Tarif ML. Vor allem die Ensembles im Bereich MLB sind für den Übergang oft noch die passende Gruppe für junge Schülerinnen und Schüler aus dem Bereich ML.

MLB Schülerinnen und Schüler können ausschließlich die für diesen Bereich angebotenen Basisensembles und Angebote besuchen.

Die Angebote, die blau unterlegt sind, sind offene Angebote, zu denen auch externe Mitwirkende, Erwachsene und Eltern eingeladen sind, die in den Angeboten als Gäste bezeichnet werden.

Gäste melden sich mit dem dafür vorgesehenen Anmeldeformular, das auf der Website der Musikschule zum Download bereit steht unter Angabe des gewünschten Kurses im Büro der Musikschule an - am besten nach Absprache mit dem Kursleiter. Sie bekommen eine Rechnung über den beim Kursangebot notierten Preis, die ohne SEPA und Dauerauftrag zu bezahlen ist.

Die Kommunikation in der Musikschule läuft im Wesentlichen über die Musikschul-App der Firma Mikel Software GmbH. Laden Sie sich zur Nutzung bitte die „Musizierlernhaus App Waldkirch“ herunter oder die Webversion, die Sie unter folgendem Link finden. <https://app.musikschulverwaltung.de/waldkirch/>

Danach können Sie durch Scannen des jeweiligen Kontakt - Codes innerhalb der App den gewünschten Kontakt herstellen.

Praktische Erklärungen/Tutorials zur App finden Sie auch unter:

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLyPS8K56SJzsLfdHD5feo1vElgzufYyD>

Besuchen Sie doch mal unsere Website: www.musikschule-waldkirch.de

Angebote für den Bereich MLB

Musikalische Spiele Die Spielregeln der Musik werden spielerisch entdeckt (Notenlesen, Rhythmus etc.)		Stefan Goeritz und Schüler*innen ab 15 App Kontakt: I50-TRJ-EMC	
Montag bis Freitag 15:00 – 17:00 Mittwoch erst ab 15:30 Donnerstag erst ab 15:15	Teilnehmerzahl variabel	Raum: Saal Mitte mittwochs: „Raum der Ruhe“	
Zielgruppe: dieses Angebot ist eine Ergänzung des Instrumentalunterrichtes für alle jungen Schülerinnen und Schüler der Musikschule und Kinder von der Warteliste, für die als Gäste eine monatliche Gebühr von 12,- Euro berechnet wird.			

MiMiMu (Mittwoch-Mittag-Musik – ein kostenpflichtiges Angebot speziell für Kastelbergschüler:innen)	Das MiMiMu-Team der Musikschule
Mittwoch 13:15 - 14:45 (10,00 Euro zusätzlich zum Unterrichtspreis) Mittwoch 13:15 - 15:30 (20,00 Euro zusätzlich zum Unterrichtspreis)	
Zielgruppe: Kinder, die an einer AG ab der ersten Klasse oder an der Bläserklasse ab der 3. Klasse in Kooperation mit der Kastelbergschule teilnehmen.	

Vorstufenorchester		Michael Schätzle App Kontakt: 200-2KP-ODC	
wöchentlich Mittwoch 16:30 – 17:15	Teilnehmerzahl mindest: 10 höchst: 45	Raum: Saal	Preis für Gäste 27,- Euro pro Semester
Zielgruppe: alle Schülerinnen und Schüler, die ein Blasinstrument oder Schlagzeug spielen und mindestens den Leistungsstand „Juniorabzeichen“ haben.			

KaKaO		Berthilde Galosi App Kontakt: OIZ-CCX-G6C	
wöchentlich Dienstag 17:00 – 18:00	Teilnehmerzahl mindest: 3 höchst: 20	Raum: Saal	Preis für Gäste 87,- Euro pro Semester
Zielgruppe: Streicherschülerinnen und -schüler im Grundschulalter bis Klasse 6 Gäste sind willkommen!			

Ensemble Flautino		Bettina Fischer App Kontakt: 4ZS-8T9-PO8	 4ZS ■ 8T9 ■ PO8
wöchentlich Donnerstag 15:45 – 16:15	Teilnehmerzahl nach Absprache	Raum: EMP 2	
Zielgruppe: junge Blockflötenschülerinnen und -schüler der Musikschule, die mindestens zwei Jahre Unterricht hatten und mit dem Spiel auf der Altflöte begonnen haben.			

Ensemble Auf-Takkt		Karin Fleck App Kontakt: IYG-TYW-K92	 IYG • TYW • K92
wöchentlich Dienstag 18:00 – 18:45	Teilnehmerzahl mindest: 3 höchst: 20	Raum: EMP 1	
Zielgruppe: Akkordeonistinnen und Akkordeonisten, sowie Schülerinnen und Schüler mit anderen Instrumenten oder aus dem Fach Gesang im Tarif MLB, die Lust haben erste Erfahrungen im Zusammenspiel zu machen.			

Technik für Streicher Bogentechnik und Tonleiterspiel		Antoine Billet App Kontakt: FOL-X6H-UAZ	 FOL = X6H = UAZ
wöchentlich Montag 17:00-18:00	Teilnehmerzahl mindest: 2 höchst: 5	Raum: Proben 9	
Zielgruppe: Alle Streicher, die keine Anfänger mehr sind, können hier ihre Bogentechnik und das Tonleiterspiel verbessern.			

Harfensemble MLB + ML		Samira Nowarra App Kontakt WL3 Z98 J92	 WL3-Z98-J92
Termine nach Absprache	Teilnehmerzahl mindest: 3	Raum nach Absprache	
Zielgruppe: alle Harfenschülerinnen und -schüler der Musikschule			

Kinder – und Jugendchor		Marlene Esser App Kontakt: 5KD-00H-OTT	 5KD-00H-OTT
Wöchentlich Montag 18:00 – 18:45	Teilnehmerzahl mindest: 5 höchst: 20	Raum EMP 1	Preis für Gäste: 60,-Euro pro Semester
Zielgruppe: Musikschülerinnen und -schüler, sowie Gäste ab 7 Jahren			

Ensemble Ad Libitum		Thomas Wagner App Kontakt: K18-VEJ-GLL	 K18-VEJ-GLL
wöchentlich Freitag 17:45	Teilnehmerzahl mindest: 3 Höchst: 8	Raum: Proben 6	
Zielgruppe: Schülerinnen und Schüler der Musikschule, die ein Blasinstrument spielen und mindestens das JMLA Bronze bestanden haben			

Angebote für den Bereich ML

Gitarrenensemble		Werner Fischer App Kontakt: XFV-HD2-S3M	 XFV • HD2 • S3M
wöchentlich Mittwoch 15:30-16:30	Teilnehmerzahl mindest: 4 höchst: 8	Raum: Proben 2	
Zielgruppe: fortgeschrittene Gitarrenschülerinnen und -schüler im Tarif ML (ca. ab Klasse 8)			

Gruppenstunde		Werner Fischer App Kontakt: XFV-HD2-S3M	 XFV • HD2 • S3M
Wöchentlich Mittwoch 17:20 – 18:05	Teilnehmerzahl nach Absprache	Raum: Proben 2	
Zielgruppe: junge Gitarrenschülerinnen und -schüler aus dem Bereich ML aus der Klasse von Werner Fischer			

Mehrstimmig singen! A cappella – von Klassik bis Pop		Frauke Hofmann App Kontakt: GOE-B3Z-ISL	 GOE • B3Z • ISL
wöchentlich Freitag 15:00 – 15:45	Teilnehmerzahl mindest: 2 höchst: 8	Raum: Proben 8	
Zielgruppe: Sängerinnen und Sänger aus den Tarifen ML und MLP ab 14 Jahren, die sicher singen können			

Ensemble Easy Going		Bettina Fischer App Kontakt: 4ZS-8T9-PO8	 4ZS ■ 8T9 ■ PO8
wöchentlich Dienstag 17:30-18:15	Teilnehmerzahl nach Absprache	Raum: EMP 2	
Zielgruppe: junge Blockflötenschülerinnen und -schüler aus den Bereichen ML, die schon sicher Sopran – und Altblockflöte spielen.			

Ensemble Kunterbunt		Bettina Fischer App Kontakt: 4ZS-8T9-PO8	 4ZS ■ 8T9 ■ PO8
wöchentlich Mittwoch 17:45-18:30	Teilnehmerzahl mindest: 2 höchst: 8	Raum: EMP 2	
Zielgruppe: Blockflötenschülerinnen und -schüler aus dem Bereich ML, die bereits auf allen Flöten der Blockflötenfamilie spielen können.			

Trio Fluturas		Bettina Fischer App Kontakt: 4ZS-8T9-PO8	 4ZS • 8T9 • PO8
14 tägig Montag 18:15-19:00	Teilnehmerzahl 3	Raum: EMP 2	Preis für Gäste: 125,- Euro pro Semester
Zielgruppe: nach Absprache			

Querflötenensemble		Alfredo Mendieta App Kontakt: A62-72K-MIM	 A62-72K-MIM
wöchentlich Montag 18:45-19:30	Teilnehmerzahl mindest: 3 höchst: 12	Raum: Proben 6	
Zielgruppe: Querflötenschülerinnen und -schüler der Musikschule			

Ja'Alura - Ensemble (Bläserquartett)		Annette Winker App Kontakt: NVR-WA2-9WE	 NVR-WA2-9WE
wöchentlich Donnerstag 16:00-16:45	Teilnehmerzahl 4	Raum: Bandraum	
Zielgruppe: Querflöte, Oboe, Klarinette, Fagott (13-15 Jahre)			

L'Akkritz Kids		Karin Fleck App Kontakt: IYG-TYW-K92	 IYG • TYW • K92
wöchentlich Freitag 16:30-17:30	Teilnehmerzahl mindest: 2 höchst: 20	Raum: Bandraum	
Zielgruppe: Akkordeonistinnen und Akkordeonisten im Bereich ML, die Freude am gemeinsamen Spielen, Improvisieren und Experimentieren haben. Auch Schülerinnen und Schüler anderer Fachrichtungen sind willkommen!			

Kammermusik mit Klavier		Patricia Germano App Kontakt: QZB-VDU-DOK	
1x im Monat 60 Min. Samstagvormittag nach Absprache	Teilnehmerzahl mindest: 2 höchst: 8	Raum: Proben 8/9 Silent Lounge	Preis für Gäste 67,-Euro pro Semester
Zielgruppe: Klavierspielerinnen und -spieler sowie Schülerinnen und Schüler mit anderen Instrumenten, die Lust haben miteinander zu musizieren – Gäste sind willkommen!			

Kammermusik Streicher/Klavier		Berthilde Galosi App Kontakt: OIZ-CCX-G6C	
Donnerstag 18:00-19:00 oder nach Vereinbarung	Teilnehmerzahl mindest: 2 höchst: 8	Raum: Proben 5	Preis für Gäste 200,-Euro pro Semester
Zielgruppe: Streicherinnen und Streicher, sowie Pianistinnen und Pianisten - Gäste sind willkommen!			

Hornensemble – von Klassik bis Pop		Stephan Rinklin App Kontakt: EUP-URG-O76	
wöchentlich Dienstag 19:15-20:00	Teilnehmerzahl mindest: 3 höchst: 8	Raum: Saal	Preis für Gäste 137 Euro pro Semester
Zielgruppe: Hornistinnen und Hornisten ab Niveau „JMLA Silber“ des BDB (Bund Deutscher Blasmusikverbände) – Gäste sind willkommen!			

Streichquartett		Matías Pérez App Kontakt: S7V-UOR-50E	
14tägig 60 Minuten	Teilnehmerzahl mindest: 3 höchst: 4	Raum: Proben 5	Preis für Gäste 143,- Euro pro Semester
Zielgruppe: fortgeschrittene Streicherinnen und Streicher			

Schlagzeugensemble		Lee Ferguson App Kontakt: KOI-G3I-YNG	
wöchentlich Dienstag 17:00-17:45	Teilnehmerzahl mindest: 4 höchst: 20	Raum Saal (Schlagzeug)	
Zielgruppe: Alle Schlagzeugerinnen und Schlagzeuger			

Labor Reeds n' Scales		Veda Lin App Kontakt: NG8-3T9-M9A	 NG8-3T9-M9A
wöchentlich Montag 14:00- 14:45 (Start 9. März 26)	Teilnehmerzahl mindest: 2 höchst:	Raum Proben 7	
Zielgruppe: Oboenschülerinnen und -schüler im Bereich ML können hier Rohrbaubasics kennenlernen, zugleich sich mit Tonleitertraining fit machen! 5 Euro Materialkosten pro Semester			

Blechbläser – Kammerensembles: « Gemeinsam Blech » « Das Blechbläserensemble » zur Vorbereitung des Musikschulfestes am 25. April		Stephen Altoft  App Kontakt: 4B8-HVF-GY7
2x samstags 10:15 – 12:15 21.3.2026 18.4.2026	Teilnehmerzahl mindest: 10 höchst: 25	Raum: EMP1 / Saal
Zielgruppe: Blechbläserinnen und -bläser, die mindestens das Bronzeabzeichen haben		

Bands

Rockband “Runway”		Julian Soder App Kontakt: FIP-2PI-020	 FIP-2PI-020
wöchentlich Dienstag 17:00	Teilnehmerzahl mindest: 3 höchst: 10	Raum: Bandraum	
Zielgruppe: Schülerinnen und Schüler im Tarif ML von ca.10 bis 15 Jahren Instrumente: Gesang (Rock/Pop), E-Gitarre, E-Bass, Schlagzeug, Klavier/Keys			

Support-Band 1 und 2		Lars Ponath-Fuchs App Kontakt: 4P3-QOA-65C	 4P3-QOA-65C
Freitag 17:30 und 18:00 nach Absprache	Teilnehmerzahl mindest: 3 Höchst: 10	Raum: Bandraum	
Zielgruppe: Das Angebot richtet sich an alle, die in ihrem Unterricht gerade an einem Song arbeiten, den sie mal mit einer Band ausprobieren wollen; selbst aber in keiner Band spielen.			

Akustik Band ...unplugged von Folk über Indie bis Rock!		Samira Nowarra & Julian Soder App Kontakte: WL3 Z98 J92 FIP-2PI-020  WL3-Z98-J92  FIP-2PI-020
wöchentlich Montag 19:00	Teilnehmerzahl mindest: 3 höchst: 15	Raum: Bandraum / Saal
Zielgruppe: Schülerinnen und Schüler der Tarife ML und MLP ab ca.10 Jahren gerne mit klassischem Hintergrund aber Interesse an Populärmusik und dem Musizieren in einer Band Instrumente: alle akustischen Instrumente, Gesang, Schlagzeug/Percussion		

SaxoGrooves		Katrin Teschke App Kontakt: RJ3-7OK-35W	 RJ3-7OK-35W
wöchentlich Donnerstag 19:00-20:00	Teilnehmerzahl mindest: 8 höchst: 12	Raum: Bandraum	Preis für Gäste: 100 Euro pro Semester
Zielgruppe: Saxophonspielerinnen und -spieler, E-Bass, Gitarre, Schlagzeug, Gesang im Alter von 15 bis 18 Jahren			

Groove Kollektiv fortgeschrittene Schülerinnen und Schüler im Bereich Pop/Jazz vernetzen sich zu einem Musikerkollektiv und bringen ihre eigenen Bandprojekte an den Start		Julian Soder App Kontakt FIP-2PI-020	 FIP-2PI-020
Sonntag 18:00 nach Vereinbarung 14tägig oder einmal im Monat	Teilnehmerzahl mindest: 3 höchst: 30	Raum: Bandraum	Preis für Gäste: 30 Euro pro Semester
Zielgruppe: Fortgeschrittene Schülerinnen und -schüler in den Tarifen ML und MLP ab ca. 16 Jahren Instrumente: genretypisch (abhängig vom jeweiligen Projekt ist aber grundsätzlich alles möglich)			

Große Orchester

Jugendblasorchester (JBO)		Michael Schätzle App Kontakt: 200-2KP-0DC  200 = 2KP = 0DC	
wöchentlich Mittwoch 18:45 – 20:15 (Besetzung nach Absprache)	Teilnehmerzahl mindest: 10 höchst: 65	Raum Saal	Preis für Gäste 40 Euro pro Semester
alle Bläserinnen und Bläser, die mindestens das Leistungsabzeichen in Bronze haben			

Jugendsinfonieorchester (JSO)		Alfredo Mendieta & Matías Pérez App Kontakte:  A62-72K-MIM  S7V-UOR-50E A62-72K-MIM S7V-UOR-50E	
wöchentlich Mittwoch 17:15 – 18:45	Teilnehmerzahl mindest: 10 höchst: 25	Raum: Saal	Preis für Gäste 86 Euro pro Semester
Zielgruppe: alle Orchesterinstrumente – externe Spielerinnen und Spieler sowie Erwachsene können nach Absprache mit der Orchesterleitung teilnehmen.			

Musiktheorie, Musikgeschichte, Improvisation,

Komposition, Tontechnik

Theorie		Thomas Wagner App Kontakt: K18-VEJ-GLL	 K18-VEJ-GLL
Freitag 15:00-16:00 Termine Vorbereitung Juniorabzeichen für Bläserklasse 4: 8./15./22.Mai und 12. Juni	Teilnehmerzahl: nach Absprache	Raum: Raum der Ruhe	
Zielgruppe: Schülerinnen und Schüler der Musikschule nach Absprache			

Tontechnik		Vasiliki Kourti-Papamoustou App Kontakt: SIO-730-SD1	
		 SIO-730-SD1	
wöchentlich Mittwoch 18:15-19:00	Teilnehmerzahl mindest: 1 höchst: 5	Raum: Bandraum	Preis für Gäste 250,- Euro pro Semester
Zielgruppe: Schülerinnen und Schüler ab 10 Jahren – Gäste sind willkommen!			

Komposition		Vasiliki Kourti-Papamoustou App Kontakt: SIO-730-SD1	 SIO-730-SD1
wöchentlich Donnerstag 19:00 oder nach Absprache	Teilnehmerzahl mindest: 1 höchst: 5	Raum: Proben 11	
Zielgruppe: Alle Schülerinnen und Schüler der Musikschule nach Absprache; bitte Instrumente mitbringen!			

Freie Improvisation		Stephen Altoft App Kontakt: 4B8-HVF-GY7	
wöchentlich Freitag 16:00-16:45	Teilnehmerzahl mindest: 2 höchst: 10	Raum: Proben 3	
Zielgruppe: Alle Instrumentalistinnen und Instrumentalisten der Musikschule ab ca. 6. Klasse			

Workshops & Kurse

Klavier trifft Orgel		Patricia Germano App Kontakt: QZB-VDU-DOK	
Termin: wird noch bekannt gegeben	Teilnehmerzahl: höchst: 20	Evangelische Kirche Waldkirch	
Zielgruppe: Für Pianistinnen und Pianisten, die gerne mehr über die Orgel wissen wollen und Lust haben zu experimentieren!			

Drummers Club Die Teilnehmenden werden in die aufregende Welt des Rhythmus und Schlagzeugspielens eingeführt. Die drei Workshops bauen progressiv aufeinander auf. Die Schülerinnen und Schüler werden grundlegende Schlagzeugtechniken entwickeln, während sie Kreativität, Teamwork und musikalischen Ausdruck in einer unterhaltsamen, unterstützenden Umgebung erkunden.		Lee Ferguson App Kontakt: KOI-G3I-YNG	
Samstag 10:00-12:00 7.3.2026 16.5.2026 11.7.2026	Teilnehmerzahl mindest: 4 höchst: 12	Raum: Saal	Preis: 50-80 Euro (je nach Teilnehmerzahl)
Zielgruppe: Dieses Angebot richtet sich ausschließlich an Schülerinnen und Schüler, die auf der Warteliste für das Fach Schlagzeug stehen und noch kein Instrument an der Musikschule spielen.			

Angebote der Freunde und Förderer

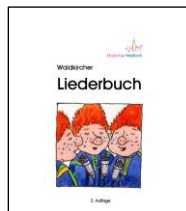
Kennen Sie schon unseren Förderverein, die „Freunde und Förderer der Musikschule Waldkirch e.V.“? Dieser gemeinnützige Verein ermöglicht unserer Musikschule die Anschaffung neuer Instrumente und nötigen Unterrichtsmaterials wie z.B. Noten und unterstützt uns bei der Durchführung vieler Konzerte. Die Preise der Angebote des Fördervereins sind Unkostenbeiträge. Wir freuen uns über zusätzliche Spenden und besonders über Ihre Mitgliedschaft.

Informieren Sie sich auf der Website:

www.fv-musikschule-waldkirch.de

Zum Kauf der Angebote wenden Sie sich bitte per Mail an die jeweilige Kontaktadresse.

Das „Waldkircher Liederbuch“



Unser Förderverein hat ein Liederbuch herausgegeben mit 60 bekannten und beliebten Kinder- und Volkslieder, die von den Lehrerinnen und Lehrern der Musikschule in Absprache mit Kindergärten und Grundschulen zusammengestellt und aufgeschrieben wurden, um die Grundlage für ein gemeinsames Liedgut zu schaffen. Fördern Sie mit uns das gemeinsame Singen und unterstützen Sie gleichzeitig unseren Förderverein. Sie erhalten das Liederbuch im Büro sowie bei allen Mitarbeitenden der Musikschule.

Neue Mitglieder des Fördervereins bekommen ein Exemplar gratis.

Preis: 5,- Euro

Kontakt: postkorb@musikschule-waldkirch.de

Und: alle Mitarbeitende der Musikschule

Verrückte Sachen von Drachen zum Lachen – ein MLE-Paket für die ganze Familie

Karin Fleck
App Kontakt:
IYG-TYW-K92



Die ersten 5 Kapitel der Geschichte erhalten Sie im Paket für 15 Euro. Jedes neu erscheinende Fortsetzungskapitel bekommen Sie dann für 4 Euro. Mit dem Kauf dieses Paketes unterstützen Sie den Förderverein der Musikschule. Herzlichen Dank!

Eine Musikgeschichte zum Vorlesen, Anschauen Mitsingen und Mitspielen! Der kleine Drache Hallodrius erlebt in jedem Kapitel ein spannendes Abenteuer und bringt sich durch seine etwas tollpatschige Art immer wieder in lustige Situationen. Am Ende jedes Kapitels wird die Handlung durch die passende Strophe des Drachenliedes zusammengefasst. Das Paket enthält für jedes Kapitel:

- Die Drachengeschichte in gehefteter Form mit Illustrationen zum selbst Ausmalen
- Die Noten für das Lied
- Ein Video-Link zur Geschichte (wahlweise Audio-Datei), Dauer ca. 10 Minuten
- Ein Video-Link zu einer Instrumenten-Bastel- und Mitspielanleitung für das Lied